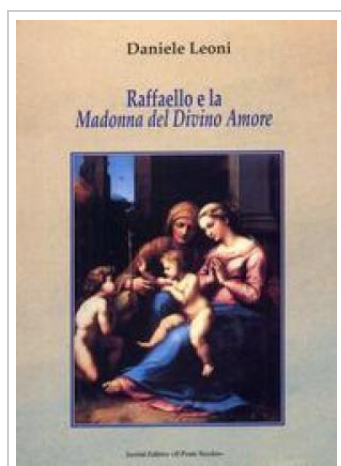



[DOWNLOAD](#)


Raffaello e la Madonna del Divino Amore. La Nobile Origine e l'Evoluzione di un'Immagine Sacra in Emilia-Romagna nel Cinquecento.

By Leoni, Daniele

Società Editrice Il Ponte Vecchio, 2009. Book Condition: new. Cesena, 2009; ril., pp. 80, 71 ill. b/n e col., cm 17x24. (Mirabilia Imaginis. 29). Il presente studio si propone di indagare la fortuna di un'opera, la Sacra famiglia di Raffaello, già dipinta per i Pio da Carpi, denominata Madonna del Divino Amore ed oggi conservata presso il Museo di Capodimonte di Napoli, che è al centro di un complesso avvicendamento di fatti e di immagini. L'obiettivo è stato soprattutto quello di appurare la rilevante portata storico-artistica del dipinto, perché sarebbe stato velleitario far fronte a tutti gli interrogativi che, a partire dagli studi dell'Ottocento, hanno investito la tavola. Il grande successo della Madonna del Divino Amore in Emilia Romagna potrebbe essere legittimato dalla sua probabile presenza in regione nella prima metà del XVI secolo. Più in generale, la sua popolarità è giustificata dal fatto che in questa sacra immagine è stato espresso, in maniera compatta e coerente, un linguaggio spirituale molto efficace. Esso esalta la tradizione nell'innovazione del progresso dell'arte, secondo un'idea particolarmente interessante per la storia dell'iconografia cristiana.



[READ ONLINE](#)

[5.94 MB]

Reviews

Definitely one of the better ebook I have possibly read through. It usually will not charge excessive. You wont feel monotony at anytime of your own time (that's what catalogues are for regarding if you check with me).

-- Prof. Jean Dare

The ebook is simple in go through safer to understand. I could possibly comprehended every thing out of this composed e pdf. Its been designed in an exceptionally basic way in fact it is only soon after i finished reading this pdf by which actually altered me, modify the way i really believe.

-- Ms. Kellie O'Hara I